堅瓠集

堅瓠補集卷之三目錄

堅瓠續集卷之三

長洲石農褚人穫學稼纂輯

餉茶詩

陸起頑先生世康餉茶詩云瓦壺欲煠爐烟冷汲得清泉思瀹茗岕栗收藏動隔年色香已散存枯梗春深穀雨正新晴屋角鈎輈鳥羙聲讀倦不禁消渴甚推懷玉露吸金莖山中一夜驚雷發處處春雲披綠

葉倒篋傾筐摘取歸猶來不失盧仝法嘗君遺我小龍團絕世珍奇出尋常幽冷自來同氣味啟封如與故人逢呼童拂拭安折脚火候還叫細斟酌蟹眼初生雪浪翻渟甌淺碧堪奴酪夢廻酒醒鬱無聊頻吸愁中意亦消解道茗柯多妙理茶星煒煒耿清宵

掃地詩

李如石先生實隱上清江作掃地詩有屋清江上湫隘正短簷上苫蘆有漏下爬上不平斗然狂飈起埃坋散復攢黃葉呼敗草策策走几前兒童棄竹馬塵飯襍泥丸念不習小勞慚負粥雨餐念不勤四體何殊豕在圈把箒一一拂埽有若風雨旋心與手俱妙技與道俱全渙然捲霧去豁然雲離天一切蚍蜉子驚謂何神仙擁篲掃藏

之亦何有力焉幽屏無事事聊覓一室閒

聽月樓詩

明餘姚解某館於富室爲東翁題匾於樓以聽月顏之東翁不解先生因題一律云百尺樓高接太清憑欄側耳甚分明碾空咿喔氷輪響搗藥叮噹玉杵鳴樂奏廣寒音嫋嫋斧裁丹桂韻丁丁哇然一陣仙風起吹落嫦娥笑語聲

七姬廟

元季兵起潘原明名元紹爲僞吳行省左丞妾七人程氏翟氏徐氏羅氏卞氏彭氏段氏段年最幼王師克城段氏曰主君待吾厚願先君死以絕念慮然後六姬從之潘藁葬之東城張羽爲之傳宋克書碑瘞冢中至嘉靖中碑始出土人建祠祀之名七姬廟朱雲子先生七姬墩詩鬟髻血死

況巾幗又況妾媵及韶質潘郎有美六餘
一藝色相亞無妬嫉蘭心蕙態和且秩重
兵歷境主戰栗顧謂諸姬宜努力叚姬聞
語不待畢從容蹝步入幽室練巾繞項懸
玉骨六姬相繼意如壹倉皇寧具哈與襲
焚尸藏骸冢無窆殭碣荒園久蕪沒百五
十年方始出此事未見前朝册田横葛誕
稱氣激浴鐵之徒丈夫烈嗟嗟諸姬娥而

弱死義千金莫能奪一之爲甚作者七不顯其名采風責君不見小憐后厖承恩澤重奏琵琶代王宅續命菖蒲化荆棘

韓侂胄搆禍

趙汝愚藉韓侂胄力通宮掖立寧宗侂胄所望不過節鉞劉弼從容謂汝愚曰此事侂胄不謂無功亦須分些官職與他徐誼亦曰侂胄異時必爲國患宜飽其欲而遠

之葉適亦曰觀侂胄意止望節鉞宜與之
朱熹亦曰宜以厚賞酬侂胄勿令預政汝
愚謂其易制皆不聽止加侂胄防禦使侂
胄大怨望遂搆汝愚之禍趙從道有詩云
慶元宰相事紛紛說着令人暗斷魂好聽
當時劉弼語分些官職乞平原羅大經詩
云齋壇一鉞底須慳坐見諸賢散似烟不
使慶元爲慶曆也由人事也由天

李禎像賛

王文恪公集載正德五年吳下大水飢荐載塗有司奉命檢災賑飢往往旁緣以爲利乎伏林下竊傷之痛之甪頭巡司李禎者領檄散財于鰥寡甚均且有惠民之言予甚多之乃因其像贊之曰勿謂位卑其才乃充勿謂惠小其心乃公屏盜之迹時乃之職拯民之痛時乃之功盡一命之士

存心於愛物則九重之仁不隔於困窮噫彼貪濁位都顯榮受若直怠若事瘠其民肥其躬雖曰侈然蒞于上得不赧爾愧於其中耶夫李楨不知何郡人一巡司耳得附文恪公之文以傳誰謂廉吏不可爲乎

養心歌

說郛識餘載養心歌甚妙惜不知誰作歌云得歲月忘歲月得歡悅忘歡悅萬事乘

除總在天何必愁腸千萬結放心寬莫膽怯古今興廢言可徹金谷繁華眼裏塵淮陰事業鋒頭血陶潛籬畔菊花黃范蠡湖邊蘆月白臨潼會上膽氣雄丹陽縣裏簫聲絕時來頑鐵有光輝運退黃金無豔色逍遙且學聖賢心到此方知滋味別粗衣淡飯足家常養得浮生一世拙 右此歌乃邵堯夫作

慈湖譽蚊

楊慈湖作夜蚊詩極力譽之謂其入耳者
雅奏觸面盡深機勝於人之耳提面命者
以蚊爲蠹於人也異哉其見乎夫蚊爲惡
物自古及今莫不惡之況譽蚊而貶人乎
慈湖主張象山之禪學一時從其學者甚
少故憤而發此言耳黃借菴驅蚊賦謂虎
可德化鱷可文驅蚊最不靈爲血肉喪軀
共借蚊以垂戒則正論矣

占雨

范石湖詩云朝霞不出門暮霞行千里今晨日未出曉氛散如綺心疑雨再作眼轉雲四起我豈知天道吳儂諺云爾古來占滂沱說者類恢詭飛雲走群羊停雲浴三豨月偏天畢宿風自少女起爛石燒成香汗礎潤如洗逐婦鳩能拙穴居狸有智蜉蜉強知時蜥蜴與鬪訐垤鳴東山鸛堂審

南柯蟻或加陰石鞭或議陽門閉或云逢庚變或自換甲始刑鵜與象龍聚訟非一理不如老農諺影响捷於鬼哦詩敢誇博聊用醒午睡雜集綸云此詩援引占雨事甚詳諺有云日出早雨淋腦日出晏晒殺雁又云月如掛弓少雨多風月如仰瓦不求自下二說尙遺余欲增補一句云日占出海時月驗仰瓦體

詞賦沙孛

曾秋岳先生潞賦滿庭芳詞贈沙較書郎賦沙孛艷似淘金清還碾玉怕人喚作風塵溪邊送別落雁故頻頻漫說愁來醉卧趁坡陂高下鋪身跡狂處量他一斛提就小腰身羞隨輕浪滚蓮花步緩驂盡無痕怪當年叱利假借堪嗔今日誰能拘管羨恒河自有仙真情何限千堆白雪占穩

鳳樓春錢塘朱若千爲之序

趙嘏

唐趙承祐嘏頗有詩名不拘小節淮南丞相坐贈歌者虞姹詩曰綺筵無處避梁塵虞姹清歌日日新來值渚亭花欲盡一聲留得滿城春後因酒失悔過以詩上盧中丞同葉覆清溪艷艷紅路横秋色馬嘶風獨攜一榼郡齋酒吟對青山憶謝公

唐朝酒價

宋眞宗問臣下唐酒價幾何丁謂對以每升三十眞宗曰何以知之謂引少陵速來相就飲一斗恰有三百青銅錢爲對眞宗喜之後人因李太白有金尊美酒斗十千何以爲李杜同時何故所言酒價頓異客有戲噱者云太白謂美酒恐老杜不擇飲是村店壓茅柴耳然十千一斗唐人詩多

用之如白樂天共把十千沽一斗又軟美似家酒十千方得斗又十千一斗猶賒飲何況官供不着錢王摩詰詩新豐美酒斗十千崔輔國詩與酤一斗酒恰用十千錢諷詠甚多而三百一斗惟見少陵詩當不足以定唐酒價也但唐食貨志云德宗建中三年禁民酤以佐軍需置肆釀酒斛收直三千北齊盧思道嘗云長安酒賤斗酒

三百少陵引此亦未可知

澆書攤飯

陸放翁詩澆書滿飲浮蛆甕攤飯横眠夢蝶床東坡以晨飲爲澆書太白以午睡爲攤飯

馬嵬

唐書謂楊貴妃縊死馬嵬路祠下以紫裀瘞道側太眞外傳謂貴妃縊馬嵬佛堂前

梨樹下纍紫裀瘞西郭外一里許道北坎
下而元人傳奇有馬踐楊妃之說眞珠船
引宋人李恭賦楊妃菊詩命委馬嵬萬馬
泥爲証按楊妃菊詩見山房隨筆宋李節
所作節字恭山詩見乙集四卷首句云命
委馬嵬坡畔泥非萬馬泥亦非李恭長安
志馬嵬故城在興平縣孫胄安征途記云
馬嵬人名於此築城避難然未詳何代人

沈石田詩

說圃識餘載沈石田嘗寓杭之天竺寺人無知者因題一絕於竹云賣書賣畫出春城着破青衫白髮生四海固無知我者空教啼殺樹頭鶯又過武昌登黃鶴樓適有客飲其上石田題云昔聞崔顥題詩處今日始登黃鶴樓黃鶴已隨人去遠楚江依舊水東流照人惟有古今月極目深悲天

地秋借問回仙舊時笛不知吹破幾番愁大書于壁而去客見詩驚謂曰此必仙也何不凡如此尋物色之乃知為沈石田云

子由寄詩

辛齋詩話元祐四年八月蘇子由為賀遼生辰國信使子瞻有詩送之既至遼遼人每問大蘇學士安否子由經涿州寄詩曰誰將家譜到燕都識底人人問大蘇莫把

聲名動蠻貊恐妨他日卧江湖子瞻得詩次韻云氈毳年來亦甚都時聞鴂舌問三蘇那知老病渾無用欲向君王乞鏡湖

文信國詞

詞苑叢譚文信國被執北行次信安館人供帳甚盛信國達旦不寐題南樓令詞于壁曰雨過水明霞潮回岸帶沙葉聲寒飛透牕紗懊恨西風吹世換又吹我落天涯

寂寞古豪華烏衣日又斜說興亡燕入誰家只有南來無數雁和明月宿蘆花或云此鄧光薦詞

贈妓

金陵妓諸大云生不得身到西湖死便當埋骨湖上俞羨長快其言嘗贈泰中女郎遂偷其意云蕩舟不逐江南去死願青溪作幺郎

黃華老人

黃華老人詩招客先開四十雙人多不知其義按元李京雲南志畧云諸夷多水田謂五畝爲一雙四十雙二百畝也又唐書南詔傳官給田四十雙盍二百畝也附南村又謂一雙爲四畝未知孰是者老人姓王名庭筠字子端河東人善詩詞書法金大定十六年進士負文學盛名召試館職

中選爲臺臣所阻乃卜居彰德買田隱處讀書青黄華山寺因以爲號平生嗜古法書品題鑒定有獨得之見世所傳雪溪堂帖乃其所精選者也

茶夾書燈銘

程宣子茶夾銘曰石筋山脉鍾異於茶馨含雪尺香啓雷車采之擷之收英斂華蘇蘭薪桂雲液露芽清風兩腋玄圃盈涯見

元眢書燈銘曰武子褰斷孫生映雪囊易消螢亦易滅惟茲銀釭不爽其光黃簾綠幕永夕煌煌經史在右子集在左如或不勤負此燈火余少嗜茶尤喜入飲今老矣冬夜猶能擁爐翻閱書史錄此二銘以公同好

賞梅懸燈

楊升菴少與棖𧯈一二弟賞梅𡉏耕堂懸掛

燈于梅枝上賦詩云嫌梅懸高燈照此花下酌只疑梅枝然不覺燈火落于溪川延相見而賞之曰此奇事奇句古今未有也後閱趙德麟眼兒媚詞云黃昏小宴到君家梅粉試春華暗垂素蕊横枝踈影月淡風斜　更燒紅燭枝頭掛粉蠟鬭香奢元宵近也小園先試火樹銀花則昔人已有此事矣

謁陵官假宿

無用閒談明謁陵各官類晚入昌平憩宿五更祭陵公署弗能盡容各以類假宿如兵部官則宿于衛所戶部官宿于倉司給事中宿于劉贊祠禮科則翰林寓宿之地與察院相鄰諸御史宿處也成化中楊學士守阯暮抵昌平訣入察院因賦詩曰雙眼風沙百里程敝衣瘦馬到昌平欲尋類

水先生鋪設入分司御史廳導引輿臺顏藎赤將迎豸繡眼偏青只愁太史明朝奏昨夜文星犯法星

劉仲修詞

蕕斂詞話死平　劉副使仲修效祖以才見抑罷歸寄情詞曲小令可入元人之室如沉醉東風云東華路塵沙滾滾玉河橋車馬紛紛官高休羨榮命蹇須安分棄青山

緊閉柴門閒把英雄細討論能幾箇到頭
安穩又一闋云門巷外旋栽楊柳池塘中
新浴沙鷗半灣水繞村幾朶雲生岫愛村
居景致風流閒嘐處仝茗一甌醉翁意何
須在酒朝天子云景陽宮曉鐘鳴珂巷玉
驄總是南柯夢生來無分紫泥封機巧成
何用挹霧拏雲攀龍附鳳這心腸無半種
拄一條瘦笻引一箇小僮沿村疃瞧耕種

又一闋云青碧山日親把銀魚早焚銷繳了功名分軺車鳩杖鹿皮巾也不讓黄金印晚景無多前程休問趂明時自在隱尋幾箇故人團坐在蓽門嘗則把陰晴論入小山樂府中不能辨也昭陵嘗道中使索其題册呼曰念菴念菴副使妣守也因賦詩云更生雙鬢已蕭騷敢謂文章擅彩毫過誤偶承明主問因緣不是欝輪袍

孝宗孝養

後武林舊事中秋孝宗過德壽宮上皇留上看月曾覿進壺中天慢詞云素飈碧看天衢穩送一輪明月翠水瀛壺人不到比似世間秋別玉手瑤笙一時同色小按霓裳疊天津橋上有人偷記新闋當日誰幻銀橋阿瞞兒戲一笑成癡絕肯信羣仙高宴處移下水晶宮闕雲海塵清山河影

滿桂冷吹香雪何勞玉斧金甌千古無缺

上皇欣賞賜覲孝宗亦厚賜焉

詩詞偶誤

唐明皇兄弟共五王相次薨逝至天寶間已無存者楊太眞以天寶四載入宮連昌宮詞云百官隊仗避岐薛李義山詩云薛王沉醉壽王醒張祜詩云閒把寧王玉笛吹皆未之考耳岐王範以開元十四年薨

薛王業以開元二十二年薨寧王憲以開元二十九年薨

甜酒

齊民要術云勿使米過過則酒甜白樂天詩戸大嫌甜酒蘇東坡詩酸酒如虀湯甜酒如蜜汁北山酒經云北人不善投甜所以飲多令人膈上懊憹是酒味忌甜也然梁元帝云銀甌貯山陰甜酒時復進之杜

工部詩不放香醪如蜜甜口之於味亦有不同

蛙給廩

水經註引晉中州記惠帝聞蛙鳴問官蛙私蛙太子令賈胤對曰在官爲官蛙在私爲私蛙帝曰若是官蛙可給廩給廩之語政可笑晉書削而不載汪浮溪詩人間何事非戲劇鶴有乘軒蛙給廩用此

吳越分界

脚氣集春秋時吳越分界自在今日嘉興之境春秋於越敗吳于檇里檇里乃越地即今嘉興也錢塘江乃是越地吳投子胥於江乃胥江何曾是錢塘江乃謂潮頭爲子胥怒潮吳山祀子胥圭不安王荆公碑亦說錯五代僧錢塘詩云到江吳地盡隔岸越山多不知界限

呂仲實詩

閒居筆記載元中書左丞呂仲實思誠一詩云世態炎涼總莫論雀羅曾設翟公門慚無金玉踈親友喜有詩書教子孫桃李競華開又落松篁含雪勁猶存任他勢利多更變自掩柴扉咬菜根

生同年月時

竹坡詩話紹興初有退相寓永嘉獨陳用

中彥材雖隣不詣及再相有薦之者止就部注邑連江戲作小詩云命賤安能比鉅公偶然年月與時同只因日上爭些子笑向連江作醉翁蓋其所生年月時適與時宰同但日異耳

京官騎驢

眞珠船載兵部尚書綿州金獻民成化末爲御史常騎驢朝叅同列皆然草木子云

李公紀字仲修洪武間以薦爲應天府治中作詩云五品京官亦美哉腰間銀帶象牙牌有時街上騎驢過人道遊春去不回今則迥不然矣

彭籛翁咏蒼鶴

彭籛翁咏蒼鶴云平生湖海意化作令威歸似得雲中趣還同濠上非相看骨鯁立歎息羽毛稀寧若乘軒者千秋負重議

士人目重

宋李文正公昉云士人嘗使王公聞名多而識面少太華逸民李廌云寧使王公訝其不來無使王公厭其不去姚合亦有詩云時過無心求富貴身閒不夢見公卿曾有山人至都門與一尊官抗禮尊官訝其倨問主人云此君何爲者山人輒對曰余山人也公可謂打折麒麟腿者尊官曰山

人宜在山林譬之麒麟在郊藪則爲瑞物入朝市亦何異搖尾乞憐之犬耶

飛走爲頌

頌人之美以飛走比况者有之不過用麟鳳龍虎鵬鶴騏驥之類罕有以鷹犬爲美况者然觀詩云維師尚父時維鷹揚又後漢張表碑云仕郡爲督郵鷹撮盧擊則鷹犬亦爲美詞今以諂媚取容者爲權門鷹

大不幾譽之乎

京師事物對

野獲編京師人以都城內外所有作對其最可破顏者如臭水塘對香山寺奶子府對勇士營王姑菴對韋公寺珍珠酒對琥珀糖單牌樓對雙塔寺象棋餅對骨牌糕棋盤街對幡竿寺金山寺對玉河橋六科廊對四夷館文官果對孩兒茶打秋風對

撞太歲白靴校尉對紅盔將軍誠意高香對細心堅燭細皮薄脆對多肉餛飩椿樹餃兒對桃花燒賣天理肥皂對地道藥材香水混堂對醲醪酒館麻姑雙料酒對玫瑰灌香糖舊柴炭外廠對新蓮子衚衕奇味薏米酒對絕頂松蘿茶京城內外巡捕營對禮部南北會同館隸筆司禮僉書太監對帶刀散騎勳衛舍人

酒館扁對

暖姝由筆正德間朝廷開設酒館酒望云本店發賣四時荷花高酒猶南人言蓮花白酒也又有二扁一云天下第一酒館一云四時應飢食店

鵲橋

淮南子有烏鵲塡河成橋渡織女之說故庾肩吾七夕詩云倩語雕陵鵲塡河未可

飛朱之問云烏鵲橋邊一雁飛王建云龍駕車懸鵲填石李商隱云星橋橫道鵲飛廻晏叔原云鵲慵烏慢得橋遲張文潛云靈官召集役靈鵲橫渡天河雲作橋爾雅翼云涉秋七日烏鵲首無故皆髡相傳以為是日牽牛與織女會于漢東役烏鵲為梁以渡故毛皆脫去今七月七日絕不見烏鵲翌日驗之鮮不髡者鄭仁寶七修載

王一槐尹湖之日七夕停舟劉家溝見雲際隱隱二條如旛非旛如龍非龍閃爍空中當驛門數丈之上或分或續往來不定隱隱聞萬鵲噪雜之音或時明聞一二聲飯頃雲氣紛郁香馥滿容飄小雨數點而散則鵲橋之說似眞有之

王荆公菊詩

世傳王介甫咏菊有黃昏風雨過園林殘

菊飄零(一作吹落黃花)滿地金之句蘇子瞻續之云秋花不比春花落憑仗(一作爲報)詩人仔細吟因得罪介甫謫子瞻黃州菊惟黃州落瓣子瞻見之始媿服後一句諸書又作歐陽公事介甫聞之曰歐九不學之過也不見楚詞云夕餐秋菊之落英乎或云詩之訪落以落訓始落英蓋謂花始開也則介甫之引証殆亦未之思歟

飯後鐘

飯後鐘相傳有三一作唐江陵段文昌少以貧窶口食不給每聽曾口寺齋鐘動輒詣飡飯寺僧厭之乃齋後扣鐘文昌後登台座題詩曾口寺有曾遇闍黎飯後鐘一作唐王播少孤貧嘗客揚州惠照寺木蘭院隨寺僧齋餐久之僧厭怠乃齋罷而後扣鐘後播以重位出鎮揚州有慚愧闍黎

飯後鐘之句一作宋呂蒙正未遇時讀書於利涉寺隨僧飯僧乃齋後扣鐘蒙正亦有慚娘闍黎飯後鐘之句事何相同若此

碧紗籠

王播出鎮揚州重遊木蘭院向之題詠皆以碧紗籠之播繼以詩有三十年來塵拂面而今始得碧紗籠之句宋寇萊公亦有碧紗籠事曾與魏野同遊陜郊僧寺各有

題詠後同再至則萊公詩用碧紗籠之魏
詩塵滿從行官妓以袖拂之野詩云若得
常將紅袖拂也應勝着碧紗籠

機工善詩

宋元詩會箋燕人何失世以織紗縠爲業
與張進忠製箋齊名失獨工詩其燕都雜
題詩云一夜春陰徹曉寒玉山無奈酒杯
乾青娥知有愁多少狼藉殘粧懶對看猶

後斯贈詩云心存巢由上文章陶阮間其為士大夫所重如此

西山晴雪

太平樂府元無名氏題西山晴雪折桂令

玉嵯峨高聳神京峭壁排銀疊石飛瓊地成雄藩天開圖畫戶列圍屏分曙色流雲有影凍晴光老樹無聲醉眼空驚樵子歸來簑笠青青

女帥勤王

崇正遺錄天啓中四川石硅土司女帥秦良玉勤王召見賜綵幣羊酒御製詩旌之曰蜀錦征袍手製成桃花馬上請長纓世間不少奇男子誰肯沙場萬里行

范兆祥

弘治壬子江西提學副使黃仲昭試吉安偶遺范兆祥兆祥作詩上巡按御史云兩

淚交流出漢宮琵琶聲斷戍樓空金錢會得龍泉劍寄與君王斬畫工巡按奇其才遂收入試是秋中第五

鼓吹續音

瞿存齋效元遺山唐詩鼓吹取宋金元三朝律詩得一千二百首自號鼓吹續音因題其後云騷選忘來雅道窮何於律體見遺風平生莫售穿楊技十載曾加刻楮功

此去未應無伯樂後來當復有楊雄吟窻玩味韋編絕舉世宗唐恐未工

鏡聽咒

賈子說林有鏡聽咒曰並光類儷終逢協吉法以錦囊盛古鏡向竈神勿令人見雙手捧鏡誦咒七遍出聽人言以定吉凶又閉目信足走七步開眼照鏡隨其所照以合人言無不驗也又王建有鏡聽詞重重

摩娑嫁時鏡夫婿遠行憑鏡聽今聽識么
禱於竈神以杓投釜中隨杓柄所向執鏡
而往謂之響卜即鏡聽也

元宵詞

梅窓老人有阮郎歸元宵詞用回文體曰
皇州新景媚晴春春晴媚景新萬家明月
醉風清清風醉月明人遊樂樂遊人遊人
樂太平御楼神聖喜都民民都喜聖神

勻面尚黃

西神脞說婦人勻面古惟施朱傅粉而已至六朝乃兼尚黃幽怪錄神女智瓊額黃梁簡文帝詩同安鬟裏撥異作額間黃溫庭筠詩額黃無限夕陽山又黃印額山輕爲塵又詞蘂黃無限當山額牛嶠詞額黃侵膩鬢此額粧也北周靜帝令宮人黃星靨粧庭筠詩柳風吹盡眉間黃張泌詞蘂

約殘眉理舊黃此眉粧也酉陽雜俎所載有黃星靨遼時燕俗婦人有顏色者目爲細娘面塗黃謂爲佛粧庭筠詞臉上金霞細李賀詩宮人正曆黃宋彭汝礪詩有女天天稱細娘眞珠絡髻面塗黃南人見怪疑爲瘴墨吏矜誇是佛粧此則面粧也

林石逸興

薙斂詞話燕人薛論道有林石逸興十卷

皆雜曲也其玉抱肚云神仙無分且藏身烟村水村看白鷗撞破殘霞靠青山界斷紅塵清風明月共三人去住悠悠一片雲又一闋云淒涼時候聽征鴻蕭蕭過樓映疎簾明月泠泠走空階落葉颼颼教人腸斷淚交流屈指歸期又半秋律以元音亦稱合作惜歲久失傳蔑有知其姓氏者

儒生對句

姚叔祥見只編載寧庶人濠怒一儒生鐵籠籠之置於後園遶園中鑿池庶人自營度因向籠從出一耦語云地中取土加三點以成池籠從不能對儒生在籠中應聲云囚內出人進一王而成國庶人大悅釋之儒生自念囚內進王語讖不祥少選必追我矣因不至家而逸未幾追者果至家儒生不可得矣

禁城花柳

唐人入朝多修言花柳之盛五言詩如王維柳暗百花明春深五鳳城杜甫退朝花底散歸院柳邊迷又冉冉柳枝碧娟娟花蘂紅戴叔倫月沉宮漏靜雨濕禁花寒竇叔向宮花一萬樹不敢舉頭看七言詩如武平一黃鶯未解林間囀紅蘂先從殿開賈至千條弱柳垂青瑣百囀流鶯遶建

韋岑參花迎劍珮星初落柳拂旌旗露未乾杜甫香飄合殿春風轉花覆千官淑景移錢起長樂鐘聲花外盡龍池柳色雨中深皇甫曾曉色漸分雙闕下漏聲遙在百花中張籍寶樹樓前分繡幙綵花廊下映朱闌至宋猶然宣和御製宮詞禁宮春色最妖妍桃李扶踈滿眼前又纔過閶門分曲檻弄晴繁蘂麗如粧蓋自金元以來始

不復種花柳於闕下矣明於午門左右採松葉爲棚使百官免立風露之下其制雖善要不若植花柳之爲愈也

王文端雅量

泰和王文端行儉直在翰林三十年恭勤不懈及位冢宰益加廉慎嘗以詩寄錢塘戴文進索畫且自序昔與文進交時嘗戲作一聯至是十年而始成之臨川聶大年

題其後曰公要文進之畫十年而不忘也使以是心待天下賢士寧復有遺才哉其語稍聞於直景泰六年諸公薦大年與史館徵詣翰林困於讒謗卧病逆旅自度不起投詩於直曰鏡中白髮難饒我湖上青山欲待誰千里故人今最少百年公論蓋棺遲直得詩泣下曰大年欲吾銘其墓耳未幾大年卒于旅邸直銘其墓

謝禁纏足表

國朝初定鼎民間誤傳盤頭放脚之說聞山東一詞林有臣妻先已放脚事一疏遐邇傳誦遺笑士林近於蔡漢又先生元憲案頭見謝禁纏足表二道附錄于左高陽女子百拜稽首上言竊惟盛朝開泰易俗爲先聖旨當乾后服帝衣必飭容傳夫窈窕無取志淫環珮叶而鏗鏘惟

朔有節帝妃降于潙汭神禹娶于塗山要皆日妙麗天然同大圭之不琢卷舒順適濯滄海而自如自是履武興歌紹農祥於豊水來朝作頌荒天作于岐山古典可師嶽音猶嗣逮好色之端漸啓致冶容之禍旋開飛燕仙裾馮侍郎留風不去玉環繡襪馬嵬驟浸血猶香洛女凌波子建增綿緲之慕潘妃貼地東昏侈步步之嬌矧夫學

舞亭中屑香室裡巧作折腰之步翻成墜馬之粧謂習俗之日靡由矯揉之彌甚髮膚受之父母乃敢任意損傷冠履配乎乾坤何用匠心小大況淮西郡久屬勝朝湯沐之舊臣跡猶傳何御樂庫每崙貴家纏頭之貲寸縷自償豈容朝野忽分吳越抑且洪纖強別妍媸亟嚴連坐之條并申舉首之典永垂令甲載肅刑章歲在龍飛祗

禄承恩于厚載時逢虎變蹈舞咸沐乎弘
波燕趙佳人昔也遺世而獨立漆清靜女
今當涉水而褰裳逐件遊春誰印香塵之
淺蓮街踏月欣傳弓樣之寬從此夫人城
直可概尖踢倒娘子軍不妨負弩前驅誠
千載之美談洵一時之韻事　妾等腰懈細
柳眉遜遠山斜對銀缸偷繡半勾帮雀輕
颺翠帳驚飛一握雙鳧第作晨昊綫時酒

半行珠淚況久纒蜀錦莫窺兩瓣蓮花墻裡鞦韆迎風欲墜簾前鸚鵡並架爭纖自恨束縛以終年何幸屈伸于此日豎歸貴履賤之風寬仁遠屆慕胼手胝足之烈儉朴常遵將見禁殿嬌娥粗服亂頭都好秦宮粉黛追風躡電非難臨表不勝踴躍歡忭之至

又

蘭陵女子百拜稽首上言竊惟四肘本無二體痛癢相關雙跗載此一軀屈伸獨重自炮烙開乎閨閣咸縮縮如有循迫躡跚遍于房帷盆歷歷而靡騁凌波微步陳思王誇耀于賦中香屑無痕石勒氏浸矜于床上詞客製鄉鞋之頌既窈窕而呈妍美人擅玉趾之名更嫵媚而逞艷掌中試舞恍疑贈柳飄來臺上留仙只恐春風吹去

咏吳女之麗形如畫宛然蟾魄一鈎傳太
眞之嬌樣堪憐奚啻雀頭三寸爭羨纖纖
之雅步誰哀蓮跡之銷魂無罪無辜群受
湯火之糜爛是矜是式難忘晝夜之呼號
不知一捐痛而徧體為之不歡更惜十尖
損而終身于焉荼廢酷深于細腰之餓虐
甚于貫耳之傷茲蓋鑒吳宮之好色亡身
不欲使徙端香銷而聽聲聲响屧陋齊主

之縱欲蠱禍何忍令嬌啼玉瘦而博步步生蓮且父鞠母懷男女維殊而天性之親無異彼姝者子獨非人乎寧堪使之躑躅趦趄漫聽其聾者聾而笑者笑況婦隨夫唱琴瑟既調而人倫之樂始生彼美淑姬豈異人耶奚忍視其蹀躞千寸言尺梘難以抒步亦步而趨亦趨豈無婦婦須妻以七尺吳綾甘同鞵履之慘或有乳臧戊姆用

一升蔡粉竟成箴趾之凶臙脂虎豈伊異
人紅粉狼賊夫人子世風暴矣仁者傷之
妾等習不如葵何能衛足濯無須洒巳幸
舒眉每顧影自思未嘗以洗垢致湥州之
敗曾捫心遐想何敢以玩子動韓老之驚
忻逢盛世幸沐深仁媿無陰麗華之德肩
難細滑敢效徐月英之脹香且溫柔醉舞
春花何須郎抱嬌歌夜月不索人扶從此

玉笋承綸昊雲詠杜牧之詩不愁蹤跡盤
周由他芒鞋儘致踏雪登謝安之嶺殊快
逍遥帳裡姍姍但■巨人之跡花間裊裊
莫尋幼婦之蹤製就雙鳧難鑒[illegible]嬌纔成
四鳳敢吝多金倘有孝女從征秣馬荷戈
均感聖人之盛德若逢蕩婦赴約踰墻涉
洧亦欽天子之明威局禁熊羆騰奚勝雀躍
臣妾無任踴躍歡忭之至

夢受廷杖

辛齋詩話海寧查秉彝爲諸生時夢受杖

身在請室仰見一額懸天上春回四字後

任戸科給事中上疏論嚴嵩父子詔廷杖

六十謫定邊縣典史恍憶前夢因作詩云

九重天上春回日二十年前夢裏身

芙蓉別院

駒陰冗記樂清趙鶴山廷松以京職出補

福寧同知暇日登州後龍首山傍麓有巨石平曠可容二三十許人鶴山披荆棘視之崖面有刻芙蓉臺三字隸古可觀因於其上闢茀建亭顏曰芙蓉別院政餘則與士紳講論民風士宜會飲于斯作芙蓉歎有云臺尚望寒江秋風凄以哀荆棘浥露華蘭桂生塵埃出水祗爲妍凝陰向誰開物情故乃爾世事良悠哉

教學行

黑韃事略漢地差發燕京見差胡丞相黷貨可畏下至教學行亦出銀作差發燕京教學行有詩云教學行中要納銀生徒寥落太清貧玉堂金馬盧景善明月清風范子仁李舍纔夸講德子張齋恰受舞雩人相將共告胡丞相免了之時捺殺因此可見其賦斂之法

中峰詼戲

元僧明本學博而好滑稽嘗過蘭溪見薦士者呼亡妣誤爲云吡中峰笑之乃曰吾有詩汝能聽之遊方幸喜到蘭溪偶遇村齋不整齊盛滿碗中糙米飯跌番盆內臭塩虀邋遢婆子扶材哭齷齪孩兒傍壁嗁休笑老僧不識字故將亡妣作云吡其詠葫蘆詩見十集

得句撞鐘

南唐一詩僧賦中秋月詩云此夜一輪滿下句不接至來秋方得句云清光何處無喜躍半夜赴擂寺鐘城中大驚李後主擒而訊之僧具道其事得釋

決僧判

雙漸嘗為令入僧寺中主僧獨酌已半酣矣因前請曰長官可同飲三杯漸怒判云

談何容易邀下官同飲三杯禮尚往來請上人獨喫八棒

西山游女

幸齋詩話載萬歷間都中西山戒壇游女之盛鈿車不絕茶棚酒肆相接于路至有挾妓入寺者有無名子嘲以詩云高下山頭起佛龕往來米汁雜魚籃不因說法堅持戒那得觀音處處參